

0922 (جماعت ہفتم)

(سین 2021-23 to 2018-20)

اردو (لازمی) (معرضی)

PAPER CODE 1022

(دور اگر وہ)

وقت 20 منٹ

یکٹوری پازٹ (I)

کل نمبر 15

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر چنیں۔
 سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطلوبہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں۔ نقلی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریموور یا سٹید فیلڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	کھانا پکا کر غار میں پہنچایا۔	حضرت اسماعیلؑ نے	حضرت عائشہؓ نے	حضرت عبداللہؓ نے	سراقہ بن جشم نے
2	"قاطع برہان" تحریر ہے۔	ذوق	سومن	مرزا غالب	سودا
3	میاں دفتر جایا کرتے تھے۔	میچ آٹھ بجے	شام سات بجے	میچ دس بجے	میچ نو بجے
4	لاکالج میں طالب علم کا دوست تھا۔	لکچرار صاحب	پرنسپل صاحب	نقشبندی صاحب	چوکیدار
5	بیل ایک پرندہ ہے۔	پالتو	گھریلو	روایتی	عاشق مزاج
6	اسلامی کے چننے کے لیے متعلقہ گئی۔	بھجی	کری	ٹچ	چارپائی
7	سلیم کو آکر جگایا۔	صوت بے	بیدار بنے	مان نے	حضرت بی نے
8	لغز "نعت" میں شاعر کی حیرت اور آہ ہے۔	سحر جیہ میر نے کی	مستحکم کرنے کی	جہاں میں مرکز خاک	پھولوں کی تو بوہنے کی
9	لغز "نیت رو شجر سے، امید بہار رکھ" میں ذاتی کارہائے نامانوس ہے۔	تازہ ہوا سے	سحاب بہار سے	سحاب بہار سے	خسبہ خزاں سے
10	غزل میں بہادر شاہ ظفر نے پاؤں پھیلا کر سونے کا ذکر کیا ہے۔	شادی گل میں	کوئے یار میں	دل داغ دار میں	کچھ حرار میں
11	"تقدیم" کا متضاد ہے۔	آغاز	تأخیر	دیر	جلد
12	"جرجی" کی مونث ہے۔	جرجن	جامن	جواگن	جواگی
13	"سیٹھ" کی مونث ہے۔	سیٹھی	سیٹھی	سیٹھانی	سیٹھانی
14	"اسم" کا واحد ہے۔	ام	آئم	لام	امت
15	"شیخ" کی جمع ہے۔	شیخہ	شیاخ	شیانین	اشیاء

903-0922-65000 (1)

0922 (جماعت نجم) دارنگ: اس سوالیہ پرچہ میں متن تک پر اپنا رد عمل نمبر لکھ کر دیکھا کریں۔
 اردو (لازمی) (سروضی) (سیشن 2018-20 to 2021-23)
 وقت 20 منٹ (پہلا گروپ) PAPER CODE 1021 سیکٹری پارت (I)
 کل نمبر 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بین سے بحر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا گٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے بڑھانے کی ضرورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریٹورن یا سفید ٹیپوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	اکثر صحابہ مدینے پہنچ چکے تھے۔	نبوت کے گیارہویں سال	نبوت کے بارہویں سال	نبوت کے تیرہویں سال	نبوت کے چودھویں سال
2	مرزا غالب کے نہایت دوست تھے۔	خصائل	اخلاق	مکردار	انکار
3	کرنیلوں کو رہائش کے لیے بنگلے ملے ہیں۔	اے کلاس	بی کلاس	سی کلاس	ڈی کلاس
4	قانع برہان کے مصنف ہیں۔	عاقب	ذوق	مومن	سودا
5	اکبر کا بیٹا تھا۔	لکچرار صاحب	فشی صاحب	پرنسپل صاحب	چوکیدار
6	ان کی قسمیں پٹائی جاتی ہیں۔	میں	ہیں	تمیں	چالیس
7	ڈراما "آرام و سکون" میں میاں کا نام ہے۔	اشفاق	مشفاق	استحاق	اشتقاق
8	انظم "بیوست رہ شجر سے نمید بہار دکھ" کے شاعر ہیں۔	نظیر اکبر آبادی	خوبہ الطاف حسین حالی	امیر عیسیٰ	غلام محمد اتھلی
9	"نعت" کے شعر کے مطابق ہم نے باتیں سنی ہیں۔	طوطی و بلی کی	قری و بلی کی	طوطی و قری کی	بلی و طاؤس کی
10	میر تقی میر کے شعر کے مطابق اپنی ہستی ایسے ہے جیسے	خواب ہو	سراب ہو	گلاب ہو	حباب ہو
11	ظفل کی جمع ہے۔	ظفال	اظفال	اظفال	افظا
12	مکاتب کا واحد ہے۔	مکتوب	مکتوبہ	مکتب	کاتب
13	گوالا کی مونث ہے۔	گوالی	گوالینی	گوالین	گوالان
14	اتفاق کا متضاد ہے۔	فراق	وفاق	غفاق	آفاق
15	مرتب کا مترادف ہے۔	جوش	خوش	غم	خوشی

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جو بالی کالی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق صحیح جواب کو درج کرنا ہے۔
 سے پرہیز کیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بے کار کر دینے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جو بالی کالی کے دونوں اطراف اس سوال پر چھپا ہوا ہے۔
 PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے بے کار کریں۔ غلطی کی صورت میں تمام تر فارم واری غائب علم پر ہوگی۔ ایک ریپورڈر یا سٹیڈ فیلو کا استعمال منع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	مرزا کی طبیعت میں بدردہ ثابت تھا۔	جور و جبر	اخلاص	مروت اور لحاظ	میر
2	کسی شخص کے دل کو _____ چار ہٹانے چاہیے۔	مصدق	لکھنؤ	بے کار	غم زدہ
3	سلیم ادا دارتا کہاں گیا؟	در سے	بازار	مسجد	اپنی
4	لازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟	نک	مرچیں	ریختے	گرم مصالحہ
5	طالب علم تنہی در میں کمرے سے باہر نکل آیا؟	ایک گھنٹے بعد	آدھے گھنٹے بعد	دو گھنٹے بعد	تین گھنٹے بعد
6	دہشت گردی کے خاتمے میں اہم کردار ہے۔	ایٹارک میڈیا کا	مسجد کا	در سے کا	نار کا
7	نظم "برسات کی بہاریں" کے شاعر کا نام ہے۔	علاء الدین اقبال	امیر بیانی	خوجہ الطاف حسین حالی	نظیر اکبر آبادی
8	"خوجہ شہر علی" کی ولادت کا سال ہے۔	1784ء میں	1777ء میں	1800ء میں	1864ء میں
9	اصطلاح میں غزل یا قصیدے کے آخری شعر کو کہا جاتا ہے۔	خاندان	برادری	مطلع	مقطع
10	منزل کی سورت ہے۔	مظن	مظان	مظاہر	مظہر
11	نام کن کا ذکر ہے۔	نامین	نام	نامو	نامی
12	ماہری کے پلنے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی۔	بیرگی	کری	بغ	چار پائی
13	لفظ آرائش کا مترادف ہے۔	راحت	عسرت	درج	الفت
14	لفظ مجہد کی جمع ہے۔	کہدے	تھور	تھار	اسجار
15	آیات کا واحد ہے۔	آئینہ	آیت	ایمانین	آیاتوں

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے ساتھ دیے گئے دائروں میں سے ایک درست جواب لکھنا ضروری ہے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے ساتھ دیے گئے دائروں میں سے ایک درست جواب لکھنا ضروری ہے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے ساتھ دیے گئے دائروں میں سے ایک درست جواب لکھنا ضروری ہے۔

PAPER CODE

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	شجر کی جمع ہے۔	شجرے	شجرہ	شجریں	اشجار
2	اموات کی واحد ہے۔	اسواتی	موتے	موت	موتیں
3	آنحضرت ﷺ نے اپنے سسر کا مزم فرمایا اپنی نبوت کے	نیرحمی سال	چورحمی سال	پدرحمی سال	سواہی سال
4	سلیم کو کس نے آ کر بچایا؟	نصوح نے	بہدرا نے	ہاس نے	حضرت بنی نے
5	میرزا ادیب کا اصل نام ہے۔	دلدار علی	دلبر حسین زاہد	دلدار علی	میرزا ادیب
6	کہانی "امتحان" کے مطابق امتحان کی صورتحال ہوتی ہے	دو	تین	چار	پانچ
7	مصنف شفیق الرحمن کے مطابق یہاں تک اپ کرتی رہتی ہیں۔	دو پندرہ	رات پندرہ	دن پندرہ	رات اور دن پندرہ
8	کندھار اور اشک شمس کے تعلق میں کیا ہے؟	اے کلاس	بی کلاس	سی کلاس	ڈی کلاس
9	نغمہ جو کے شاعر کا نام ہے۔	علاء الحق	علاء اقبال	نظیر اکبر آبادی	امیر بیٹائی
10	امیر بیٹائی کے والد کا نام ہے۔	اکرم محمد	اکرم محمد	اکرم محمد	اکرم محمد
11	خواجہ حیدر علی آٹل کا اصل نام ہے۔	حیدر علی	محمد حیدر	محمد حیدر	محمد حیدر
12	ساخو پٹار میں کتنے معصوم لوگوں کو شہید کیا گیا؟	110	120	130	150
13	غسرت کا مترادف ہے۔	غربت	آرام	رفعت	تقریف
14	ہارشاہ کی موت ہے۔	رانی	شہزادی	لکھ	ہارشاہی
15	بندی کا ذکر ہے۔	باندی	باندھا	بندہ	بندے

10

2۔ مندرجہ ذیل نظم و نثر کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ نثر سے)

(حصہ نظم)

- (i) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے باجم x کچھ کہ نہ سنا جس نے ہاں بھیہ کھا نیرا
(ii) جیوں جیرے نہ پڑ مراد جیرے نہ x کئی مجھ کو حسرت بھی آزاد ہے
(iii) ہزوں کی لہلاہٹ کچھ ار کی سیاہی x اور چھا رہی گناہیں سرخ اور سفید کاشی
(iv) شاخ برید سے سبق اندوز x نا آشنا ہے کاہنہ روزگار سے

(حصہ نثر)

- (v) میر انیم باز آنکھوں میں x ساری مسی شراب کی نی ہے
(vi) رہی ہز ہے فکر بکعبہ غن x نہ جوتا کہا میں نہ بویا کیا
(vii) جان تم ہے شاد کرتا ہوں x بھی نہیں جانتا دنا کیا ہے

ردم

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خطا کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔

(الف) مرزا کی نیت آسوں سے کسی طرح سیر نہ ہوتی تھی۔ اہل شرف تھا بیچے تھے۔ خود بازار سے منگواتے تھے۔ باہر سے زور زور کا آم بطور سوغات کے آتا تھا، مگر حضرت کا بی نہیں بھرتا تھا۔ لوہ مصطفیٰ خاں مرحوم لائل تھے کہ ایک صحبت میں مولانا فضل حق اور دیگر احباب موجود تھے اور آم کی نسبت ہر ایک شخص اپنی اپنی رائے بیان کر رہا تھا کہ اس میں کیا کیا خوبیاں ہوتی چاہئیں۔

(ب) اس فیصلے نے الگو اور جن کی دوستی کی جڑیں ہلا دیں۔ لٹناردر درخت حق کا ایک بھوتا بھی نہ سہ سکا۔ وہ اب بھی ملتے تھے گرد و تھیر و سپہر کی طرح۔ جن کے دل سے دوست کی غدار کی کا خیال دور نہ ہوتا تھا اور انتقام کی خواہش جن نہ لینے دیتی تھی۔ خوش قسمتی سے سورج بھی جلد مل گیا۔ الگو چودھری پچھلے سال میلے سے بیلوں کی ایک اچھی گوتیاں مال لائے تھے۔ پچاس نسل کے خوبصورت تھل تھے۔ بیٹوں تک قرب و جوار سے لوگ انہیں دیکھنے آتے رہے۔

10

4۔ درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

- (i) راجندر کے ساتھ مرزا خاں کا سلوک کیا تھا؟
(ii) مسائے کی گون کی لڑائی کے بعد مرزا خاں کی حالت کیوں بد گئی؟
(iii) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
(iv) مضمون نگار نے کون سا امتحان دیا تھا؟
(v) سلیم میاں، علی بخش پر کیوں برہم ہوئے؟
(vi) گلزار کے بیٹے اور ہزے کے لہانے سے کیا مراد ہے؟
(vii) مسائے نے اپنے سلیم خاں کے بارے میں کیا کہا ہے؟
(viii) مسائے نے اپنے سلیم خاں کے بارے میں کیا کہا ہے؟

05

5۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔

05

(i) مرزا غالب کے حالات و خصائص (ii) مکتی پریمے اور دوسرے جالور

05

6۔ نظم "حیر" کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔

10

7۔ اپنی بڑی بہن کے نام خط تحریر کریں جس میں ان کی خیریت دریافت کریں اور دوسرے بھائیوں میں اپنے گھر آنے کی دعوت دیں۔

05

8۔ "جس کا کام اسی کو سا جھے" کے عنوان پر کہانی لکھیں۔ یا ہوئی میں ستر اور گاہک کے درمیان مکالمہ تحریر کریں۔

05

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

05

- (i) اگر ممکن ہو سکے تو میرا کام کر دیجئے۔ (ii) حارون شام کے پانچ بجے مل کو ملا۔ (iii) صاحب کا حکم سہرا نہ ہے
(iv) براہ سہرائی نہ کر خط کا جواب جلد دینا (v) یہ دعوت قرآن کی پرکاش ہے (vi) درج ذیل جملوں کی ترمیم کیجئے۔
(i) ملی کے بھاگوں (ii) اڑتے کوٹھے کا (iii) زبان ظن کو
(iv) فقیر کی صورت (v) آدی کا شیطان

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

دستخط نام امتحان:

کل نمبر: 15

معروضی طرز

وقت: 20 منٹ

	A	B	C	D	Write correct option
1	(A)	(B)	(C)	(D)	
2	(A)	(B)	(C)	(D)	
3	(A)	(B)	(C)	(D)	
4	(A)	(B)	(C)	(D)	
5	(A)	(B)	(C)	(D)	

	A	B	C	D	Write correct option
6	(A)	(B)	(C)	(D)	
7	(A)	(B)	(C)	(D)	
8	(A)	(B)	(C)	(D)	
9	(A)	(B)	(C)	(D)	
10	(A)	(B)	(C)	(D)	

	A	B	C	D	Write correct option
11	(A)	(B)	(C)	(D)	
12	(A)	(B)	(C)	(D)	
13	(A)	(B)	(C)	(D)	
14	(A)	(B)	(C)	(D)	
15	(A)	(B)	(C)	(D)	

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا ہمیں سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1: 15

- 1- کثیر کا متضاد ہے: (A) قلیل (B) قلت (C) ٹکڑ (D) اکثر
- 2- صاحبزادہ کی مونٹ ہے: (A) صاحبزادے (B) صاحبزادی (C) شہزادی (D) صاحبزادگان
- 3- حضور ﷺ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ نے عارثؓ میں کتنی راتیں گزاریں:
- 4- غالب کوفہؓ میں بہت مرغوب تھا: (A) خربوزہ (B) انگور (C) سیب (D) پانچ
- 5- جرأت نفس پڑے اور کیا اٹھا کر مارنے کو دوڑے: (A) لکڑی (B) اینٹ (C) گلا (D) کتاب
- 6- سلیم کو کس نے آکر جگایا: (A) نصوح نے (B) لہا نے (C) بیدارانے (D) حضرت بی نے
- 7- میاں صاحب کا نام کیا تھا: (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اسحاق (D) اشفاق
- 8- لاء کالج میں کون طالب علم کا دوست تھا: (A) بیچرار صاحب (B) منشی صاحب (C) پرنسپل صاحب (D) چوکیدار
- 9- دہشت گردی کے خاتمے میں اہم کردار ہے: (A) انیکٹراک میڈیا کا (B) مسجد کا (C) مدرسے کا (D) ان سب کا
- 10- نعت میں طوطی کے ساتھ کون سا لفظ آیا ہے: (A) طوطا (B) طبل (C) شاہین (D) کوا
- 11- ”غرب کلیم“ کس زبان میں ہے: (A) اردو (B) فارسی (C) عربی (D) جرمن
- 12- بہادر شاہ ظفر کس ملک میں دفن ہیں: (A) بلوچستان (B) بھارت (C) برما (D) سنگاپور
- 13- نقل کی جمع ہے: (A) ہقل (B) منقول (C) نقلیں (D) نقول
- 14- حکام کا واحد ہے: (A) حکم (B) حاکم (C) محکوم (D) محکومین
- 15- رطبت کا مترادف ہے: (A) شوق (B) راغب (C) مرغوب (D) شوقین

سرگودھا بورڈ 2018ء (پہلا گروپ)

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

اساتذہ محترمہ نام لکھیں:

وقت: 2:10 گھنٹے

انسانی طرز (حصہ اول)

سوال نمبر 2: درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے):

﴿ حصہ نظم ﴾

- (i) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر
(iii) بال ہوا کے اوپر ہو مست چھا رہے ہیں
(iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو
- بندے سے مگر ہو گا حق کیسے ادا تیرا
یہی میری حرمت، یہی آبرو ہے
تجزیوں کی مستیوں سے دھوئیں چا رہے ہیں
نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے

﴿ حصہ غزل ﴾

- (v) ناز کی اس کے لب کی کیا کہیے
(vi) کہوں کیا ہوئی عمر کیونکر بسر
(vii) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن
- ہنگامی اک گلاب کی سی ہے
میں جاگا کیا بخت سویا کیا
دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں

﴿ حصہ دوم ﴾

سوال نمبر 3: درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:

5، 5

- (الف) شیخ حسن کو بھی اپنی عظیم الشان ذمہ داری کا احساس ہوا۔ اس نے سوچا، میں اس وقت انصاف کی اونچی مسند پر بیٹھا ہوں۔ میری آواز اس وقت حکم خدا ہے اور خدا کے حکم میں میری نیت کو مطلق دلیل نہ ہونا چاہیے۔ حق اور راستی سے ہر بھڑکنا بھی مجھے دنیا اور دین ہی میں سیاد بنا دے گا۔
- (ب) فواکہ میں آم ان کو بہت مرغوب تھا آموں کی فصل میں ان کے دوست دور دور سے ان کے لیے عمدہ و عمدہ آم بھیجتے تھے اور وہ خود اپنے بعض دوستوں سے تقاضا کر کے آم منگواتے تھے۔ ایک روز مرحوم بہادر شاہ آموں کے موسم میں چند مصاحبوں کے ساتھ باغ میں گھل رہے تھے۔

10

سوال نمبر 4: درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:

- (i) بلبل کو باغباں اور سیاد سے کیا گلہ ہے؟
(ii) اللہ کا گدا کس میں گمن رہتا ہے؟
(iii) کس کے گھٹاں میں فصل خزاں کا دور ہے؟
(iv) مرزا غالب کے مزاج کی خاص خوبی کیا تھی؟
(v) شریف زادے کی غزل سن کر سودا نے کیا کہا؟
(vi) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
(vii) الگو چودھری نے سمجھو سینہ کو بیل کیوں فروخت کیا؟
(viii) نیازی نے اپنی تصویریں اختر کے حوالے کیوں کیں؟

5

سوال نمبر 5: کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (ا) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ب) امتحان

5

سوال نمبر 6: نظم "پوستہ راجہ" سے امید بہار رکھ" کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

10

سوال نمبر 7: اپنی بڑی بہن کے نام خط لکھیے۔ جس میں ان سے ان کی بیماری کی خیریت اور ان کے ہاں جانے کے پروگرام کا ذکر کیا گیا ہو۔

5

(یا) آپ کو بروقت ڈاک نہیں ملتی۔ علاقہ انچارج پوسٹ ماسٹر صاحب کو ڈاک کی حکایت تحریر کیجیے۔

5

سوال نمبر 8: "جھوٹ کی سزا" کے عنوان سے کہانی تحریر کیجیے۔

5

(یا) منیجر اور گاہک کے درمیان ہونے والی گفتگو کو مکالمہ کی شکل میں تحریر کیجیے۔

5

سوال نمبر 9: درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

- (i) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔ (ii) امجد علی نے کراچی جانا ہے۔ (iii) ریوڑ جنگل میں چر رہی ہے۔
(iv) دس بج پانچ ٹینس، ایک گلاس ٹوٹ گیا۔ (v) اپنے گریبان میں جھانکنا۔

درج ذیل جملوں کی محمل کیجیے:

- (i) پاک رہو (ii) ختم تاشیر (iii) جس کی لاشی (iv)

سالانہ
2018ء

دو گز گز

سرگودھا بورڈ

ACCORDING TO THE NEW PAPER PATTERN OF ALL BOARDS

پیس نمبر
35

دستخط ناظم امتحان:

رول نمبر (لفٹوں میں)

رول نمبر (ہندسوں میں)

وقت: 20 منٹ

معروضی طرز

کل نمبر: 15

	A	B	C	D	Write correct option
1	A	B	C	D	
2	A	B	C	D	
3	A	B	C	D	
4	A	B	C	D	
5	A	B	C	D	

	A	B	C	D	Write correct option
6	A	B	C	D	
7	A	B	C	D	
8	A	B	C	D	
9	A	B	C	D	
10	A	B	C	D	

	A	B	C	D	Write correct option
11	A	B	C	D	
12	A	B	C	D	
13	A	B	C	D	
14	A	B	C	D	
15	A	B	C	D	

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

15

سوال نمبر 1

1- بہادر شاہ ظفر کے گلیات میں اردو شاعری کے علاوہ بھی اشعار ہیں:

(A) پنجابی کے (B) گوجری کے (C) مرہٹی کے (D) فارسی کے

2- نظم ”برسات کی بہاریں“ کے شاعر ہیں: (A) اختر شیرانی (B) نظیر اکبر آبادی (C) الطاف حسین حالی (D) علامہ اقبال

3- علامہ اقبال کی فارسی شاعری کا مجموعہ ہے: (A) بانگ درا (B) باغ جبریل (C) ذبور عجم (D) ضرب بھیم

4- سکولوں کو دہشت گردی سے محفوظ بنانے کے لیے کس چیز کی ضرورت ہے:

(A) سکیورٹی گارڈز (B) سی سی ٹی وی کیمرہ کی

(C) خاردار تاریکی (D) تمام کی

5- کوہاوردچی خانہ کے پاس بہت رہتا ہے: (A) ناخوش (B) اوس (C) خوف زدہ (D) مسرور

6- بندے پر امتحان کا اثر نہیں تھا: (A) ذرہ برابر (B) معمولی (C) رتی برابر (D) بالکل

7- ماں کی گود میں کون سو یا ہوا تھا؟ (A) سلیم (B) پیدارا (C) لڑکی (D) لہلی

8- ”پریم بھپئی“ کے مصنف ہیں: (A) منشی پریم چند (B) کریم محمد خان (C) ڈپٹی نذیر احمد (D) میرزا ادیب

9- روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے: (A) محنت (B) آرام (C) خوشامد (D) سٹارش

10- لوگ اکثر مرزا غالب کو خط لکھتے تھے: (A) دکھ بھرے (B) بیرنگ (C) محبت بھرے (D) طویل

11- رغبت کا مترادف ہے: (A) خواہش (B) جوش (C) جذبہ (D) جنون

12- خلیب کا متضاد ہے: (A) عروج (B) فراز (C) زوال (D) بلند

13- ملک کی موٹ ہے: (A) ملائکہ (B) ملکہ (C) ملکائی (D) ملائیں

14- رقم کا مترادف ہے: (A) رقم (B) مرقوم (C) رقم (D) رئیس

15- برج کی جگہ ہے: (A) بیراج (B) برجون (C) ایراج (D) بروج

سرگودھا بورڈ 2018ء (دوسرا گروپ)

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

خط نمبر (نظم امتحان)

وقت: 2:10 گھنٹے

انشائی طرز (حصہ اول)

سوال نمبر 2: درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)۔

حصہ نظم

- (i) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر
(iii) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں
(iv) جو نلہ زن تھے خلوت اوراق میں طور
- بندے سے مگر ہو کا حق کیسے ادا تیرا
میری میری حرمت ، یہی آہو ہے
گزار بھگتے ہیں بڑے نہا رہے ہیں
رفعت ہوئے ترے شجر سایہ دار سے

حصہ غزل

- (v) چشم دل کھول اُس بھی عالم پر
(vi) رُخ و زلف پر جان کھویا کیا
(vii) ہم کو ان سے ، وفا کی ہے امید
- یاں کی اوقات خواب کی سی ہے
اندھیرے اجالے میں رویا کیا
جو نہیں جانتے ، وفا کیا ہے

(حصہ دوم)

سوال نمبر 3: درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:

(الف) غرض کہ کسی شخص کے دل کا بے کار چہرہ ہونا چاہیے، کسی نہ کسی بات کی فکر و کوشش میں مصروف رہنا لازم ہے تاکہ ہم کو اپنی تمام ضروریات کے انجام کرنے کی فکر اور مستعدی رہے۔

(ب) میں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ آپ کے سلوک نے مجھ پر کتنا اثر ڈالا۔ میں سمجھنے لگا کہ آپ نہایت اونچے رہتے ہیں۔ انسان ہیں۔ دولت مند ہونے کے باوجود آپ کے پہلو میں ایک ایسا دل دھڑک رہا ہے، جو انسانیت نواز ہے، جس میں ساری دنیا کا درد سما یا ہوا ہے۔

سوال نمبر 4: درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:

- (i) سراقہ بن یحیٰ کیسے تائب ہوا؟
(ii) قوم کی بہتری کیسے ممکن ہے؟
(iii) شریف زادے کی غزل سن کر سودا نے کیا کہا؟
(iv) صحت مند رہنے کے لیے کیا باتیں ضروری ہیں؟
(v) مضمون نگار کو امتحان سے گھبرانے والوں پر فنی کیوں آتی ہے؟
(vi) محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟
(vii) تیرا اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟
(viii) شاعر "اضطراب" کی حالت میں کیا کرتا ہے؟

سوال نمبر 5: کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (ا) پچائیت (ب) امتحان

سوال نمبر 6: نظم "حمز" کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

سوال نمبر 7: پڑے ہوئے کو خط لکھیں اور انہیں گھر کی خبریت اور حالات تحریر کر کے جواب دینے کی تاکید کریں۔

(یا) فیس معافی کے لیے اپنے سکول کے سربراہ کو درخواست لکھیں۔

سوال نمبر 8: "جھوٹ کی مزا" کے عنوان سے کہانی تحریر کیجیے۔

(یا) دو ہم جماعتوں میں مکالمہ تحریر کیجیے۔

سوال نمبر 9: درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

- (i) مجھ نے غلطی کر دی۔ (ii) میں نے کمر کو باندھا اور کام شروع کیا۔ (iii) دو گلاس پانچ ٹینیس ٹوٹ گئے۔
(iv) اکرم نے شاگرد پر حیا کیا۔ (v) لیوگا کر زمینوں میں شامل ہوا۔

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے:

- (i) ایسا لگتا تھا کہ
(ii) حساب جو، جو
(iii) ڈوبتے کو تھکنے کا
(iv) گڑ سے جو مرے تو
(v)
(vi)
(vii)
(viii)
(ix)
(x)